



Weydingerstr. 14-16 · 10178 Berlin
Tel.: +49 (0)30-24 00 93 38
E-Mail: info@netzwerk-cuba.de
Internet: www.netzwerk-cuba.de
Konto: 32 33 01 04
Postbank Berlin (BLZ: 100 100 10)

Einladung zum Treffen der Solidarität mit den Cuban 5



Liebe Basta-Ya-Komitee-Mitglieder, liebe Netzwerk-Mitglieder, liebe Kämpfer für die Freiheit der Cuban 5,

es haben Wenige zugesagt, am Tag vor der Fiesta in Bochum an dem Treffen teilzunehmen. Aber es wird sicher dazu beitragen, unserer Arbeit die erforderliche Kontinuität zu geben und wir werden die weitere Arbeit planen können. Die Tagesordnung ist dahingehend modifiziert, dass wir uns auf Tribunal, Ausstellung und Europatreffen konzentrieren sollten. Wer das mit der letzten Einladung verschickte Material noch einmal benötigt, bitte bei mir anfordern.

Termin und Ort:

Samstag, den 21. Juli, 13.00 Uhr
Heinrich Böll Stiftung NRW,
Graf-Adolf-Straße 100
40210 Düsseldorf (direkt am HBF).

Die Tagesordnung:

1. Kurze Auswertung von Veranstaltungen mit Aili Labañino und Betina Palenzuela

2. Tribunal 2013

- Konzept (siehe hierzu unten)
- Weiteres Vorgehen
- Einbringen ins Europatreffen

Material (Petras überarbeitetes Konzept, Stellungnahme von Eberhard Schultz, Protokollauszug, Anklageschrift)

3. Karikaturen-Ausstellung

Art der Ausstellung
Organisatorische Schritte (Reihenfolge, Übersetzung)
Durchführung, Zeitplan

4. Europatreffen

- Konzeption ICAP für die AG Cuban 5

5. Verschiedenes

- **Aktion Ten/Six (Aktionstag 6. Oktober):** Weitere Planung und Bekanntmachung, Einbezug überregionaler Gruppen
Festlegung von Verantwortlichkeiten
u.a. Spendenkonzept, Ausstellung 10 Jahre Basta Ya

Mit solidarischen Grüßen

für den Netzwerk Vorstand
Brigitte Schiffler
Telefon 040 – 781765

Spenden:

Netzwerk Cuba e.V.,
Konto-Nr. 32333100, BLZ 10010010, PostbankBerlin,
Verwendungszweck: Cuban5

Diskussionspunkte zum Tribunal:

1. Tribunal oder Schauspiel -
Welche Ansprüche können wir erfüllen?
2. Gemeinsame oder gleichzeitige Aktion in Europa?
Soll es einen zentralen Ort geben und Vorführung in einer Sprache (welche?) oder ein gemeinsam, eventuell arbeitsteilig entwickeltes Stück, dass gleichzeitig an verschiedenen Orten in der jeweiligen Landessprache aufgeführt wird?
3. Thema: Anklage der USA oder Neuverhandlung der Anklage gegen die Cuban5?
Oder Mix aus beidem?
wer ist angeklagt? Möglich wären
Regierung, - Unterstützung einer terroristischen Vereinigung
Justiz - Verstoß gegen Gesetze
,Zivilgesellschaft – Verstoß gegen Menschenrechte)
4. Welche Akte wären sinnvoll (Vorlage Petra, ggf. je nach Ergebnis zum Thema modifizieren)?
5. Welche Personen sollen auftreten, erste Sammlung
(z.B. Präsidenten, Terroristen, Anwälte, Richter, die Fünf, Zeugen, Angehörige, Opfer, Menschenrechtsorganisationen wie UNO und AI, Amicis)
6. Welche Schauspieler oder Personen wollen wir gewinnen?
Auch aus den USA wie Danny Glover, Mike Farrell, Peter Coyote? Oder als Video einspielen? Schauspieler wie Rolf Becker, Personen des öffentlichen Lebens wie Politiker und Künstler und aus der Soli-Bewegung?
7. Wer könnte ein Drehbuch entwerfen? Kann man das aufteilen?
8. Filme verwenden? Posada Carriles, Terrorismo made in USA, ist eingetroffen und bringe ich mit. Drehbuch Schauspiel Bochum verwenden?
9. Danach Soli-Konzert organisieren?